

STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR (SOP)
STUDIO BATIK
LABORATORIUM DEPARTEMEN SENI DAN DESAIN
FAKULTAS SASTRA UNIVERSITAS NEGERI MALANG

Dasar disusunnya Standar Operasional Prosedur laboratorium Batik adalah untuk membantu mempelancar segala aktivitas praktek pada Prodi Pendidikan Seni Rupa. Laboratorium/Studio Batik sebagai tempat studio praktikum seni rupa dalam pengembangan kreatifitas seni batik, penelitian, dan pengabdian guna memaksimalkan kegunaan dari laboratorium seni dan desain beserta semua sumber daya yang ada didalamnya, sehingga dapat membantu mewujudkan visi dan misi dari Departemen Seni dan Desain yaitu memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, seni dan desain jenjang sarjana. Kegiatan yang ada dalam lingkup pengelolaan laboratorium studio Batik meliputi praktik pembelajaran, pengembangan kreatifitas, (tugas kuliah dan tugas akhir) dan kerjasama penelitian dan pengabdian kepada masyarakat.

A. FUNGSI

Fungsi utama dari laboratorium studio Batik sebagai sarana untuk melakukan praktik atau penerapan atas teori, penelitian dan pengembangan keilmuan di Prodi Pendidikan Seni Rupa DSD, sehingga menjadi unsur penting dalam kegiatan pendidikan dan penelitian, khususnya di bidang pembelajaran. Secara terperinci fungsi laboratorium studio Batik berperan sebagai:

- a. Pusat praktik, latihan, penelitian, tugas akhir dan sumber pembelajaran bagi dosen dan mahasiswa Prodi Pendidikan Seni Rupa DSD,
- b. Pusat penelitian, pengabdian kepada masyarakat dan pengembangan bagi dosen dan mahasiswa
- c. Pusat pengembangan keilmuan seni rupa di Universitas Negeri Malang.
- d. Pusat Workshop, pengembangan SDM serta pusat layanan terhadap sivitas akademik dan masyarakat dalam meningkatkan mutu pembelajaran.

B. PEDOMAN UMUM

1. Ruang Laboratorium Seni dan Desain menyediakan fasilitas untuk menunjang proses belajar mengajar praktikum mata kuliah di Departemen Seni dan Desain FS UM.
2. Fasilitas Laboratorium Seni dan Desain diperuntukan untuk civitas akademika DSD, UM dan pengguna di luar UM
3. Pelaksana/ praktikan wajib memelihara dan menggunakan sarana dan prasarana sesuai Standar Operasional Prosedur, peraturan dan tata tertib yang berlaku.

C. TATA TERTIB PENGGUNAAN LABORATORIUM STUDIO BATIK

1. Mahasiswa dan dosen wajib mengisi blangko peminjaman studio Batik sesuai dengan ketentuan penggunaan ruangan.
2. Mahasiswa wajib menyerahkan KTM sebagai syarat peminjaman ruangan
3. Dilarang makan, minum, merokok di dalam studio Batik.
4. Pengguna studio Batik wajib menjaga kebersihan ruangan
5. Dilarang membawa peralatan studio Batik ke luar ruangan tanpa izin dari dosen dan petugas laboratorium

6. Jika terjadi kerusakan dan kehilangan peralatan laboratorium, maka pengguna yang merusakkan atau menghilangkan alat tersebut wajib melapor ke petugas laboratorium dan mengganti alat tersebut.
7. Selesai praktek/perkuliahan di studio Batik harus dalam kondisi bersih, mematikan Lampu, kipas angin, alat-alat Batik setelah digunakan dan sebelum meninggalkan studio Batik.
8. Penggunaan laboratorium studio Batik disesuaikan dengan jadwal yang telah ditentukan. Penggunaan ruang studio batik berakhir pukul 16.00 WIB. Bila hendak menggunakan ruang studio Batik dengan waktu yang lebih lama melebihi dari jadwal maka pengguna harus meminta ijin kepada petugas laboratorium.

D. SPESIFIKASI RUANG STUDIO BATIK

1. Studio Batik berada di Gedung C9 Lantai 1 ruang 102 Fakultas Sastra Departemen Seni dan Desain UM.
2. Ruang Klasikal dengan kapasitas 10 orang.
3. Memiliki 10 kursi duduk.
4. Memiliki 10 set batik konvensional (canting, kompor, gantangan).
5. Memiliki set canting elektrik.
6. Memiliki set tempat pelorotan dan perebusan batik.
7. Memiliki lemari penyimpanan alat-alat batik
8. Memiliki tempat pencucian setelah selesai pewarnaan
9. Ukuran studio dengan 63 meter persegi.
10. Penggunaan studio batik hingga pukul 16.00 WIB.

E. TARIF LAYANAN

NO	JENIS LAYANAN	SATUAN	TARIF
	Studio Batik		
1.	Masyarakat Luar UM	Per Paket (6jam)	600.000
2.	Civitas Akademika UM	Per Paket (6jam)	300.000
3.	Civitas Akademika UM (DSD)	Per Paket (6jam)	0

F. ALIR PEMINJAMAN STUDIO BATIK



G. LAYANAN LABORATORIUM STUDIO BATIK

1. Perkuliahan Praktek Batik

Penggunaan sarana prasana laboratorium studio Batik digunakan sebagai tempat penunjang perkuliahan pada matakuliah praktek Batik pada Prodi Pendidikan Seni Rupa , Sebagai studio pengembangan materi praktik Batik diharapkan penggunaan fasilitas laboratorium dapat mengembangkan berbagai karya kreatif dan inovatif di bidang Batik

2. Berbagai Workshop/Pelatihan Batik

Sebagai upaya dalam penyelenggarakan Pendidikan Tinggi dengan memperhatikan aspek pemerataan dan perluasan akses bagi Masyarakat, pengembangan laboratorium DSD khususnya pada studio Batik akan memberikan akses seluas-luasnya bagi pengguna baik masyarakat umum, pelatih seni, Guru-guru seni dan civitas akademika UM. Kegiatan yang memberikan penguatan terhadap pengembangan keilmuan pada bidang Batik dengan diadakannya berbagai workshop/pelatihan Batik di studio Batik DSD UM.

3. Pemanfaatan dan Persewaan Studio Batik

Dalam rangka mewujudkan pengembangan dan pemberdayaan studio sebagai sebuah unit usaha perlu adanya pengolahan studio laboratorium yang membawa dampak pada *income generating*. Adapun program tersebut merupakan program pengembangan laboratorium DSD tahun 2023 – 2025.